

# MSS - Workshops Frühling 2025 - Für Erwachsene und Jugendliche ab 15 Jahren

## Workshop 1 Gesang

Anmeldung bis 4. April

**Leitung:** Daniela Candrian, dipl. Gesangspädagogin und Gesangslehrerin an der MSS  
**Dauer:** 4 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** Fr. 180.- / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** Flums  
**Inhalt:** Möchtest du deine Stimme weiterentwickeln, die Freude am Singen in einer Gruppe erleben und mit mehr Ausdruck und Sicherheit singen? In diesem Workshop erarbeiten wir gemeinsam Lieder in der Gruppe. Wer möchte, hat zudem die Möglichkeit, kurze solistische Passagen zu singen und dabei individuelles Feedback zu erhalten. Neben dem gemeinsamen Singen stehen folgende Schwerpunkte im Fokus: Stimmbildung, Atemtechnik, Körperpräsenz und sicheres Auftreten.  
**Voraussetzungen:** Für alle, die gerne singen – mit und ohne Vorerfahrung. Komm vorbei und entdecke die Freude am Singen.  
**Zeit/Daten:** Montag, 19.00 - 20.30 Uhr / 28. April 5. 12. 19. Mai

## Workshop 2 Was kann Musik in uns bewirken

Anmeldung bis 4. April

**Leitung:** Michaela Coers, erfahrene Orchestermusikerin und Lehrerin an der MSS für Musikalische Grundschule. Dipl. Orchestermusikerin, Dipl. Instrumental und Musikpädagogik, Sama Sonologie  
**Dauer:** 4 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** Fr. 180.- / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** Mels  
**Inhalt:** In diesem Kurs erfahren sie wie man durch die eigene Stimme wieder in seine innere Kraft kommt und wie man sich mit Hilfe der eigenen Stimme zentrieren kann, um das eigene Potenzial und Wohlbefinden zu steigern. Die im Kurs vorgestellten Techniken helfen, um mehr Energie für den Alltag zu bekommen, Stress abzubauen und ausgeglichener zu werden.  
**Voraussetzungen:** Freude, die Kraft der Musik zu entdecken.  
**Zeit/Daten:** Dienstag, 19.00 – 20.30 Uhr / 29. April 6. 13. 27. Mai

## Workshop 3 Orgel

Anmeldung bis 15. April

**Leitung:** Gero Pitlok, Organist und Lehrer für Klavier an der MSS  
**Dauer:** 3 Nachmittage à 120 Minuten / **Kosten:** Fr. 180.- / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** noch offen  
**Inhalt:** Die Orgel wird vorgestellt und es finden kürzere Unterrichtseinheiten (Repertoire und Improvisation) statt. Zudem werden gemeinsame Praxisübungen unternommen (z.B. in Bezug auf Chor- und Gottesdienstbegleitung).  
**Voraussetzungen:** Für Anfänger, Fortgeschrittene sowie Interessierte, die bereits über Klavierkenntnisse (Notenlesen) verfügen.  
**Daten/Zeit:** Samstag, 15.00 – 17.00 Uhr / 3. 10. 17. Mai

## Workshop 4 Rock-Guitar

Anmeldung bis 15. April

**Leitung:** Kevin Schibig, Gitarren- und E-Basslehrer an der MSS  
**Dauer:** 3 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** Fr. 160.- / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** noch offen  
**Inhalt:** Grundlagen der Rock Gitarre, Analyse der Riffs berühmter Gitarristen der 70er und 80er Jahre. Wir schauen uns die Technik verschiedener Epochen der Rockgeschichte an und wie der Sound entstand.  
**Voraussetzungen:** Fortgeschrittenes Niveau auf der Gitarre, Freude an lauter Musik. Auch geeignet für fortgeschrittene (akustische) Gitarristen, die erste Schritte auf der E-Gitarre machen wollen.  
**Zeit/Daten:** Dienstag 18.30 - 20.00 Uhr / 6. 13. und 20. Mai

## Workshop 5 Blues-Mundharmonika

Anmeldung bis 30. Mai

**Leitung:** Andy Egert, Bandleader, Gitarrist, Sänger u. Harpspieler der Andy Egert Bluesband  
**Dauer:** 3 Abende à 120 Minuten / **Kosten:** Fr. 180.- ab 6 Teilnehmer / **Ort:** Mels  
**Inhalt:** Kennenlernen des Bluesharpspiels ohne Noten. Technik wie Haltung, Atmung, Einzelton, Bending, Improvisation. Erlernen des Bluesschemas und Zusammenspiels in der Gruppe.  
**Voraussetzungen:** Keine Vorkenntnisse notwendig. Diatonische C-Mundharmonika (10-Lochharp). Kann für Fr. 50.- beim Kursleiter bezogen werden.  
**Zeit/Daten:** Dienstag, 19.30 – 21.30 Uhr / 10. 17. 24. Juni

## Workshop 6 Blues-Bandworkshop

Anmeldung bis 30. Mai

**Leitung:** Andy Egert, Bandleader, Gitarrist, Sänger u. Harpspieler der Andy Egert Bluesband  
**Dauer:** 2 Abende à 180 Minuten / **Kosten:** Fr. 180.- / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** Mels  
**Inhalt:** Kennenlernen und spielen von Blues-Standards ohne Noten. Zusammenspiel in der Gruppe. Instrumente: E-Gitarre, Akkustikgitarre, E-Bass, Akkustikbass, Kontrabass, Mundharmonika, Saxophon, Klarinette, E-Piano, Keyboard und Gesang.  
**Voraussetzungen:** Instrumentale Grundkenntnisse (ohne Noten) und Grundkenntnisse im Blues. Instrument(e) mitnehmen  
**Daten/Zeit:** Mittwoch, 18.30 – 21.30 Uhr / 11. und 18. Juni



**Anmeldung per Post** (Musikschule Sarganserland, Postfach 28, 8887 Mels) oder **E-Mail** (info@ms-sarganserland.ch)

Ich melde mich an für den Workshop Nr. \_\_\_\_\_

Workshop 5 = Kauf Hohner C-Mundharmonika Fr. 50.-  ja  nein

Workshop 6 = Ich spiele \_\_\_\_\_

Name, Vorname, Geburtsdatum

Adresse, PLZ, Ort

Natel

Mail

Datum

Unterschrift