

MSS - Workshops Herbst 2026 - Für Erwachsene und Jugendliche ab 15 Jahren

Workshop 1 Alphorn

Anmeldung bis 15. Oktober

Leitung: Achilles Schnider, Lehrer für Alphorn an der MSS

Dauer: 3 Abende à 90 Minuten, Kosten CHF 180.00 / max. 4 Teilnehmer / Ort: Flums

Inhalt: Kennenlernen der Funktion und Eigenheiten des Alphorns, Tonerzeugung, Vertiefung und zentrieren des Tones, Mundstücke testen, Klangerbeit, (Individuelle Tipps und Tricks je nach Fähigkeit oder Kenntnisstand)

Voraussetzungen: Freude am Alphorn, für Neueinsteiger und Fortgeschrittene. Eigenes Instrument von Vorteil, ansonsten stellt der Kursleiter Instrumente zur Verfügung. Bei Interesse können Alphörner nach dem Kurs gemietet werden.

Zeit/Daten: Mittwoch, 19.00 – 20.30 Uhr / 4. 11. 18. November

Workshop 2 Jodeln

Anmeldung bis 15. Oktober

Leitung: Sandra Brand, erfahrene Jodlerin und Jodellehrerin, Leiterin verschiedener Chöre und Formationen

Dauer: 4 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** CHF 180.00 / mind. 8 Teilnehmer / **Ort:** Vilters

Inhalt: 2026

Voraussetzungen: Freude am Singen und Jodeln, keine Vorkenntnisse notwendig

Zeit/Daten: Dienstag, 19.00 – 20.30 Uhr / 10. 17. 24. November 1. Dezember

Workshop 3 Drum Tuning Snare, Toms & Bassdrum

Anmeldung bis 15. Oktober

Leitung: Sandro Bigger, Schlagzeuglehrer und Studio – sowie Live-Drummer

Dauer: 3 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** CHF 180.00 / ab 6 Teilnehmer / **Ort:** Mels

Inhalt: Stimmen von Snare, Toms und Bassdrum, verschiedene Stimmmethoden, Fellspannung, Frequenzen und Tönhöhen, Verhältnis von Schlag- und Resonanzfell. Die Teilnehmenden lernen, wie verschiedene Einstellungen den Klang beeinflussen und wie sie ihr Schlagzeug gezielt auf den persönlichen Wunsch-Sound stimmen können.

Die drei Termine widmen sich jeweils einem Schwerpunkt: Snare, Toms und Bassdrum.

Voraussetzungen: Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet. Für den Snare-Termin bringt jede Person eine eigene Snare mit, für den Tom-Termin ein eigenes Tom. Zusätzlich wird ein Stimmschlüssel benötigt. Falls jemand keinen eigenen hat, kann ich ihn für den Kurs zur Verfügung stellen. Die Bassdrum wird für den Workshop ebenfalls zur Verfügung gestellt.

Ziel des Workshops: Nach Abschluss des Workshops verfügen die Teilnehmenden über die grundlegenden Kenntnisse, um Snare, Toms und Bassdrum selbstständig zu stimmen, Klangveränderungen bewusst zu beurteilen und eine passende Stimmung für den eigenen Sound zu finden.

Zeit/Daten: Donnerstag, 19.00 – 20.30 Uhr / 5.11. Snare 12.11. Toms 19.11. Bassdrum

Workshop 4 Groove, Timing & Zusammenspiel

Anmeldung bis 15. Oktober

Leitung: Sandro Bigger, Schlagzeuglehrer und Studio – sowie Live-Drummer

Dauer: 3 Abende à 90 Minuten / **Kosten:** CHF 180.00 / mind. 6 Teilnehmer / **Ort:** Mels

Inhalt: Entwicklung von Groove, Timing, Puls und Zusammenspiel im musikalischen Kontext. Mit einfachen rhythmischen Übungen, Body Percussion sowie Elementen aus Schlagzeug und Percussion wird das gemeinsame Musizieren und die rhythmische Sicherheit trainiert. Der Workshop ist unabhängig vom Instrument aufgebaut und richtet sich an Musikerinnen und Musiker mit verschiedenen Instrumenten und auf unterschiedlichen Kenntnisstufen.

Voraussetzungen: Freude am gemeinsamen Musizieren. Grundkenntnisse auf dem eigenen Instrument sind von Vorteil. Eigenes Instrument, sofern transportabel, bitte mitbringen.

Daten/Zeit: Freitag, 19.00 – 20.30 Uhr / 6.11. Puls & Timing

13.11. Groove & rhythmische Sicherheit 20.11. Zusammenspiel & Interaktion



Anmeldung per Post (Musikschule Sarganserland, Charlottengasse 2, 8887 Mels), **E-Mail** (info@ms-sarganserland.ch) oder unter: <https://ms-sarganserland.ch/angebote/workshops/>

Ich melde mich an für den Workshop Nr. _____

Workshop 3 = Ich benötige einen Stimmschlüssel

☐ JA

☐ NEIN

Name, Vorname, Geburtsdatum

Adresse, PLZ, Ort

Natel

Mail

Datum

Unterschrift



MUSIKSCHULE
SARGANSERLAND